北京女子高等師範週刊

Peking Teachers' College for Women Weekly

(第十八期)

▷報資◁

本期一大張

每份銅元二枚

每月七分(郵費在內)

全年八角(郵費在內)

▲注意：凡訂閱在一月以上者，張數增加不另取資

講演

社會問題

(女權問題與家庭問題)

江亢虎先生講(一月十日)(第一次)傳因筆記

許校長介紹辭　今天本校請江先生來校講演，覺得非常榮幸。江先生的學問勛業，想來大家都已知道，不必再由我來介紹的。但是江先生提倡社會主義是最早，與辦女學也最早，今天能請他來我們女高師講這社會問題，尤其愉快之至。江先生因為提倡社會主義，曾遭政府之忌，亡命出去，在外國多年，不但孜孜于學問的研究。並且竭力宣傳本國的文化，如擔任美國California大學的講座，和在華盛頓國會圖書館的職務，都是表彰本國的文化，功勞實在偉大。最近又親往俄國考查一切，對於蘇俄政治的成功和失敗，看得非常透澈。希望聽講諸君格外注意！

我覺得和貴校關係非常的深，因為我在北京開辦女學最早，貴校第一班畢業的，多半是我的舊學生，並且在此講演過多次的，但是每次來的時候，不幸每次都是新校長，所見的學生，也不是從前的學生，我想從前的學生，不是變成教員，便變成太太老太太了。這次到貴校講演，又是新校長許先生，我認識許先生，並非在北京，是在江西的當教育廳長的時候，我遇見他，便認他是個學者，是個教育家，非官僚政客可比。以學者教育家去辦學校，這學校自然會辦得好，這話實在足爲諸君賀的。

我從前到貴校講演時，都是在大操場裏，不能個個人都聽得見講；所講的時間不過幾十分鐘，這次分爲兩次講，時間非常從容，自然可以暢講盡致了。

我所講的內容，已另發有綱目，資產問題和勞動問題，是社會主義的正宗問題，要在男高師講演。女權問題和家庭問題，雖然不是社會主義的正宗，也是社會問題中最重要的，這兩者有連帶的關係，好象資產問題和勞動問題，是有對待的關係。

我向來講演不用講義，在歐美時也是這樣，並非我偷懶，乃是注重聽者的興味；並且我講演向來也不預備，想到什麼地方就盡我意思講出來，希望筆記的人稍加注意，我也知道我說話過快，記者一定覺得痛苦的。據心理學家說，講演至長不應過一點鐘，講的人固然不要緊，聽的人實在腦筋過傷。我記得在民國元年社會黨在北京才成立的時候，我在湖廣會館講演二小時，當時並不覺得疲倦，後來便有人發電到上海各報說江亢虎在湖廣會館發狂三點鐘；現在貴校雖定每星期講二小時，我仍然縮短講一點半鐘，現在我起首講女權問題。

女權問題這個字，在歷史上並沒有見過，就是自開闢以來，也無從想見這名詞，也不成為問題的，到近代才發生女權問題，但全世界男女都來注意研究他，現在我把這問題，分別研究之如下。

一原始時代之女權，從歷史考據起來，女子絕無權之可言，是見女子做些做得多長？但是歷史上女子無權，女子果然就本來沒得權利嗎？往前猜，本人迷信地球五千年前始有人類，但據近來人類學家和生物學家考証，謂人類有十萬年無歷史可考，有歷史以後，便無女權，但是從生物學人類學發生以後，人人都從無字歷史方面研究，最足使女子揚眉吐氣的，就是未有歷史時，便是女權時期，這時期的長短，雖然不能斷定，但無論那種學者，均公同承認的確有這一時代，至於詳細的引証，我們都不是人類學家，生物學家，可以略而不講。

不幸研究人類學生物學的都是歐美人，中國同不研究這種科學，歐美人又不在中國來研究他，所以中國關於這類証據非常少，可是現在這種研究的證但已經發現，証據自然一天多一天，因為中國的民族如此大，歷史如此長，證據決不會少的，照我個人就普通常識上來說，歷史以前，女子的確有權柄，中國也已有了四個鐵証。——

甲神話：神話是從古耳相傳，成一種不成文的歷史，其中足爲原始女權考證的，便是女媧氏，女媧氏爲人如何？出嫁與否？雖然我們不得而知

，可是他是個女子，又是一個統治者，毫無疑義的。史稱古時候人能活幾百年，這也不過是一種神話，但是古時並是部落時代，一個部落可以傳到幾百年的，女媧氏他能在部落時代中統一全國支配全國，可見女子在古代政治上甚有權力了。

乙文字：有歷史以前，雖然沒有連成篇章的文字，但是倉頡造字，實在歷史以前，文字中之六書，足以推究中國古代的歷史，頗有趣味，西方語言，可由語根推究原始時代，在中國是從六書去推究的，六書中可足為女權時代的證據，便是「姓」的一字，六書分為象形指事會意諧聲轉注假借，姓字屬於諧聲，女是部首，從生，生是聲母，大凡諧聲字的聲母，十之八九，都有意義存其中，所以許氏說文解姓字說「姓，女所生也」，因為古代人民，知有母而不知有父，未有父系以前，先有母系。並且中國古代姓多從女，譬如姬，姚，姜，嬴，姞，（嬴姞兩字，後人姓此較少。）等字，皆從母系得來，與現今由父系得來的不同，古今均有姓氏的分別，但是現在的姓氏，和從前的姓氏，大不相同，現在問人姓，都稱貴姓，沒有聽見稱貴氏，但是女子却稱氏，和日本稱氏的意思大不相同，日本人稱黎元洪叫做黎氏，稱曹錕叫做曹氏，這還是中國的古風，古代中國人稱男子為氏。譬如神農氏，高陽氏等都稱氏，氏是由父系得來，有同氏不同姓的，有同姓不同氏的。現在的氏，却變成女子之專稱，中國女子留美的最少，但是處處地方，還是保守舊有習慣，往往稱氏不寫真姓名，西方人以為中國女子都名叫氏，好象和他們 marry 的一樣，我們由姓氏兩字，足以證明女子在原始時代，是傳代的正系。

丙野蠻民族：中國的內地和荒山野島，尚有野蠻人生存，還有古代的苗人，他們多有保存母系的，女子甚有權力，男子皆為女子服役，不但中國如此，各國也是這樣的，現在的這一般的野蠻人，就像我們歷史以前的祖宗一般，那末世界自有人類以後，未有歷史以前，便是女權時代，也可以由此推知了！

二女權凌替之原因：女子在原始時代，既然如此有權力，何以到後來如此無權？這個原因是我們應該推究的，以我的意思推測，重要原因在於婚姻制度的成立，我並非反對婚姻制度，乃是從事實上研究，贊成與否，是另一問題。婚姻制度成立，何以女子便無權？因為男子表示感情力量強，凡愛情都是男子先發動，女子心中雖有較男子十倍的感情，亦絕不肯表示，男性因為要得女性的允許，千方求媚於女性，所以願意犧牲他一部分的權力，去達他的願望，女子便也以此操縱男子，所以女權日就擴張，這不但人類如此，他動物也是如此的。在婚姻制度成立後，男子以女子為自己的所有品，並且中國女子，並無選擇男子的自由，女權自然更低了！婚姻制度既是女權凌替的最大原因，那末周公制禮作樂，定了婚禮，豈非是女界的罪人嗎？這却又不然，周公制禮。並非制服女權，因為在當時階級時代，女權已經完全損失，聖人要使女子保存一部分的權利，所以才定嫁娶，按婚姻制度成立時，中國已有歷史，在這時期以前，男子整天擴張他的權力，彼此互相仇殺，使男權日高，女權日低，假使當時不定嫁娶制度，恐怕女權更要低下去，按古代的婚姻，可分為數時期：——

甲俘虜時期：在這時期，社會是一種部落的組織，彼此互相仇殺，隣近的一鄉一姓，常常彼此爭鬥，尚存古代的遺風，古代部落爭鬥，敗者人和物皆被沒收，臣妾就由此發生，男為臣，女為妾，妾並非多妻制度，乃是公妻公妾！不但中國古代如此，就是西方也是這樣，至於這時期的長短，那就各處不同了！

乙劫掠時期：這時期和俘虜不同，是由公有變為私有，雖然仇殺之風仍然存在，可是劫掠式的爭鬥，譬如甲部落中之强有力者，愛乙部落之某女子，想得之為妻妾，便用武力劫掠而得，這時期比較前時期稍為進化，已成一夫多妻的制度，不過不是雙方的自由選擇。中國野蠻地方，尚有搶親的風俗，就是現在舊家庭的定婚，用他那種的習慣法，和掠奪果有何分別？

丙媵嫁時期：這風俗在春秋時代尚流行，春秋諸侯互相結親，譬如某國嫁某國一女，不但僅僅就嫁他一個女兒，並且將姊妹姑姪一同嫁給他，不過有一個是正配，其餘的便是媵妾，若是媵妾中年過少的，便叫做待年，等他長大，納之為妾，媵臣的風俗，現在尚存，譬如陪嫁的婢女，就是這意思，不過不是自己的親人，乃是買別人的，至於待年的風俗，現在也是有的，就是所謂童養媳婦，可見古今情形都是一樣，不過樣式稍為更變一點罷了！

嫁娶的禮定後，中國婚姻制度始完全，定嫁娶者果屬伊誰，有人說從伏羲，有人說從黃帝，不過從周公此禮始完全，我們如讀周禮，便可察當時婚禮的大全，是由女權低落時的無規則婚姻，變成有文法的，至於後人批評周公是剝奪女權之一，這話照我個人看起來，是不對的。

外國人結婚，只有 marry 一個字，並無男女的分別，可是中國有嫁娶之分，二者絕不能通用，按嫁娶二字，都是屬六書中的諧聲，諧聲字的聲母，十有八九，是有意義的，說文婦人謂嫁曰歸，又「嫁」字從女從家，則女子非嫁無家，這已是男女間絕大不平等，若說「娶」字，是更無道理，娶字從取從女，是取女的意義；至於他取女的方法，尤屬令人切齒，取字從耳從又，又是手。是以手取女子之耳為己的所有品，因為古代人，殺人多取耳，所以刑罰中也有刵耳的，娶字便是好證據。

女權既在未定嫁娶以前，便早已低落，聖人欲保存女權的一部，所以才定婚禮；周禮婚禮的六禮，是由問名至親迎，問名乃是表示選擇的意思，親迎乃是尊重女子，使女子在形式上擺一點架子，非男子親身往迎不可，可見得周公還是提倡女權之一呢！

三中國古哲學之女權觀：女子為什麼在歷代風俗上習慣上法律上都沒權利？就是無論政治家哲學家文學家，不但承認女子應當無權，並且唯恐女子有權，即女子亦以無權自甘，而一般人腦筋中，都覺得女子應該無權，這緣故在中國哲學上，必定有很大的根據。我以為那最深最古的中國哲學，莫如易經，易經這部書，是伏羲畫的卦，而文王周公孔子繼續作成的，世界都承認這是中

國最古最深的哲學，周易所採的方法，就是論理學中的歸納法，又稱爲內籀法 Induction 。什麼叫做歸納法？就是先假定一公例，將一切的共同之點，綜合裏邊去，易經的六十四卦，是由八卦相生，八卦是由四象而來，四象是由兩儀而來，兩儀便是陰陽，也可叫做二元哲學。在這裏我又發生一感想，有人說中國哲學是一元的，因爲兩儀是由太極生下來的，太極的學說，上古並沒聽見過，是由周（濂溪）程（灝頤）起的，他們所謂那河圖洛書太極圖，是根據陳摶的學說，陳摶是個隱者，是個道家，並非考古家，易圖明辨說得好！他說河圖洛書太極圖之說，起於道家，并非由於儒家，這點足證中國古代仍是二元哲學，不是一元，諸君在這裏，不必認一元哲學便高於二元哲學。中國二元的哲學，便是兩儀，將世界的形形色色，都全歸納於六十四卦，簡單合併，成爲兩儀，無論世界上什麼東西，甚于無形無色 Inmovement 皆可分爲陰陽，中國人將對待的東西，都歸入陰陽，譬如天男尊剛善吉高等屬于陽，地女卑柔惡凶低等屬于陰，凡善名詞皆歸陽，惡名詞皆歸陰，不幸古人將女子分入陰類，男子分入陽類，使一般人腦中生一種連想關係，女子也是惡的一種，因爲天尊地卑的定義，於是男尊女卑的學說由此起了！遂致女子蒙此數千年不白之誣，眞眞令人氣死恨死！

我在二十幾年前，大概是戊戌年，天津有個國聞報，我曾作一篇釋尊卑的文章，這是我提倡女權之始，在現在想起來，這篇文章未嘗說得無道理，理由純粹根據這陰陽的哲學，女子陷於這個成見，所以一蹶不起，直到今日。

四，中國及各國女界之苦況！中國女子，數千年受壓迫的苦況，眞是一言難盡 在西方各國的情形，也是和中國相仿。中國向無宗教，但是世界的各宗教，無一不輕視女子，回回教的人常說，世界動物中 惟貓和女子沒有靈魂，就是近世紀的拿破崙，也懷疑女子是無魂的動物，這豈非更使人奇怪嗎？耶蘇教是各教中最尊重女權的（中國最初設立的女學校，就是澳門教會學校。）主張一夫一妻制，但是舊約說！亞丹覺得一人過寂寞，便將自己的一條脊骨，變成女子，此雖是一種神話，可是暗示一般人，女子是由男子無關輕重之脊骨變成：爲男子的附屬品•

歷代各國女子所受的苦況，雖然一言難盡，但是有分析然後有綜合，大要可以分爲二；—

甲不平等

乙不自由

這二種男女都有此痛苦，我只談那女子特別的一部，自由平等本非絕對的名詞，乃是相對的，譬如人在陸地看地平線，在海水上看水平綫，都看得很清楚，可是要想到綫那一點去，是永遠遠不到的，但是有樣好處，就是有個目的地懸着，永可使吾人奮鬬望前走，自由和平等也是如此，但是我現在所講的不自由不平等，乃是狹義的，由女子方面講，

不平等的可以分爲四項：—

子•政治　中國女子在政治上，雖有女媧爲王，漢有呂后，唐有武后，均是個人的，而非性的，女子無論在立法行政司法，毫無權柄，政權完全操於男子之手。我說到皇后，忽然又生一種感想。就是中國人常常喜說外國話，以爲中國字不够用，其實有的地方外國字常不够用，西方稱王叫做 King 王妃叫做 Queen 稱皇做 Emperor 稱皇后做 Empress 都是兩性對待的名詞，但是自己掌權的女王女帝與嫁與人主的王妃皇后，却毫無分別的稱呼，中國文字，便可一日了然。

丑法律！在中國的習慣法，女子應姓男子的姓，可是還存自己的氏，在歐洲女子從前，前是只姓夫姓的，到近來女權運動後，才姓兩個姓的。至於法律上姦情的處分，往往男子輕於女子，而社會制裁，對於女子很爲嚴苛。

寅教育！教育上男女數目相差甚遠，就是一校之中，也沒有男女數平均，受高等教育的，尤其相差得遠，就是女子單獨的學校，程度也比男子低一級的光景，這不但中國如是，各國都是這樣的。

卯經濟；經濟上女子不能管夫的財產，而女子的財產，要歸於夫，夫死後應歸於子，女子在經濟上毫無據有的權利，在同一工廠中，男女工資不相等，所以世界各工廠，大半都願用女工人，因爲女子的工資，差不多低於男子三分之一，至於其他的機會，也是男子多於女子•

不自由的可分爲兩項；—

子婚姻不自由　中國舊時婚姻，男女皆聽媒妁之言，父母之命，可是男子可以參加意見，女子是絕無發言餘地，並且男子如續娶時，完全可以自由選擇，離婚時男子對女子，可援引七出之條，女子如下堂求去，人家就要指斥了。

丑社交不自由，一般人認社交僅是愛情的媒介，其實不然，關於學問上經驗上，均可互相切磨，交換知識，若證與肉慾上有關係，那是一種最大的錯誤，大凡男子在辦事上，因爲數千年的習慣，實在優於女子，所以女子應當和男子結交，始可得種種的經驗，並且在心理學上講起來，兩性都是向一方面偏頗，不是社交公開，兩性必定不能調和，將養成偏見孤僻的性情，若是兩性永不交接，間直即妨碍到社會的，若是兩性交結，就可以互相補助，這種交結，乃是精神的，并非肉體的，況且社交果不公開，還有一絕大危險，古時中冓之言，不可告人，多半爲此，近年來歐洲發現一最可怕的事情，就是同性戀愛，此種的遺貽害絕大，現在已成一大問題，這何嘗不是社交不公開所產下的惡果？使人類不向正軌上頭走，眞是險危極了！

（未完）

教育學與學校在西歐及俄羅斯之現今地位

耶衛所夫博士講（第六次）　丁汝璧 張汝英 筆記

上次是講大學的組織和歐美的比較，我們考西歐大學的歷史，在中世紀發生實業大學，（大約十九世紀）專門注重製造的，但是那時大學，可分爲兩種：—

一，學術的：是專門研究學術的，由少數先覺

者，將各科學的原理經驗，輸給學子。

二，實用的：是將製造的實驗和技能，傳授給學子。

北美洲大學的組織，完全和此不同，因為北美洲是新大陸的國家，所以他的大學歷史，不如西歐來源的久遠，美國大學大多數由十九世紀發生，而西歐却有七八百年的大學，西歐和美國大學不同的地方，在於學術和技藝不分，便是美國大學的特性，雖學術和技藝不分這件事，還不足代表美國大學的特性，他的學校組織非常複雜，不象西歐那樣簡單，他們有大學和學堂的名詞分別，這兩名區別甚困難，不過大學比學堂年代稍久罷了！

美國加爾丕大學教授，有明斯特爾白格是德國人，是心理學家，也當過德國大學教授，在美國多年，所以人知道他的名字很多，他著作中有美國人一書，我們將他這本書研究研究，他將美國大學和西歐的大學，詳加比較，他以為美國大學和西歐大學是絕對不相同，我們先說美國的大學，美國大學的名稱，和西歐所謂學堂差不多，雖然有學堂和大學名稱不同，而性質完全無區別，不過因地名人名略加名目上的差別，他的科目，不過較國民科稍多，他所養的人才，為教士律師醫士等，在俄國是有專門養成高等法學醫學的學校，而大學關這類的功課都是不講，他又說：美國的大學，和學堂，常常個個不同，並無一定的標準程度，和意義的區別，所以美國人絕對不對人說他少年時畢業於那個大學，必定說曾遊歷過那幾國，才覺得光榮，這足以證明美國所謂大學，不過是他固有名稱的附帶罷了！我們現在將美國幾個大學和學堂比較一下，譬如股繼安的泰洛爾大學，伊里諾斯的白拉克看信大學，維繼安的鈎蘭德大學，和那馬麥爾學堂，伯里拉福學堂，科侖比亞學堂比較一下，後三個的學堂，所培養的人才，常常較大學畢業的程度為高，可見他那大學的名稱，不過是附有名詞的附加詞，我們引他的話的理由，是因為他是德國的心理學家，又在美國負有盛名，所以他的話，較為可靠，他又分世界學者為兩大派：——

一，歐陸派：德俄奧瑞士，比利時，赤哈，南斯拉夫等國，都是屬於這派的。

二，英美派：日，中，與大利亞洲，和太平洋沿岸諸國，都是屬於這派的。

以上不過是大約的分法，凡某國雖然有近於某派的傾向，然而各國都有各國的特性，現在舉一例證，譬如法國雖然系歐陸派，而他大學的組織，和俄德的大學絕對不相同，并且組織中有許多特性，如他們差別甚大，德國大學注重考試，考試時間占學生時間的過半，學生的時間大半消磨在考試上，選科是絕對未曾間斷的，考試的方法，在德俄雖然不能說絕對沒有，可是占的時間少而方法又不同，德不過甚要知道學生的成績，考驗他的程度罷了，實地試驗教師和學生互相研究的實習結果，是用一種實的試驗，醫科理科尤注重實驗，文科法科情形較此不同，是以歷史上大事，和關於文法大問題討論，師生彼此討論，這種方法，實較考試好得多了；我在德參威大學當校長時候，專門從事實驗，已有三年工夫了！

說到這裏又發生一問題，就是歐美兩派，且較孰優孰劣，我們究竟推重那一派？第一先從教育原則上推究，第二由藝術方面定他的利弊，現在社會生活情況，一天一天的加複雜起來了，大學本來是應社會的要求，所以他各種情形，也隨社會而變動，至於關學理的研究，好象泰山之高，不知從何說起，不過我們從生活上和從商不知而現在發現的問題研究起來，由教育家的經驗，和師生共同研究的結果，再由富於學識的教育家的貢獻批評各方面研究，其結果得下三條：

一，宗旨：造就那一種的人才？

二，方法：施那一種的方法？造就某種人才。

三，組織：怎樣的組織？才能達到目的。

這就是叫做 Hochschulpadagogik 大學的教育，在德國還有專門研究大學的雜誌，雜誌的名目，便叫做大學教育，由是大學教育，成一專門問題，這本雜誌，對應有益，而世界的文明，受他絕大的影響，教育一途，更不必多說了。大略可成為三種結果：——

一，就實方面

二，國際交涉

三，國民交涉

最近歐洲大戰爭，是表示世界上一種大破壞，是最慘最慘之結果，與人民建造上毫無好處，是近世紀，機器製造日見發達，就與前大不相同，不但世界上一時代，均受影響，就是學校和各方面情形，也有密切關係，我們看各方面的情形，大製造家常常影響到無數方面，譬如飛機響聲無線電話等，換言起來，就是將世界成一實用製造的大工廠，是由於文明各國竭力用苦心在實用教育上，才有這樣大的結果，那末歐陸派的好處就是實用上，能合於人生的須要。離學術而獨立，最世界上文明一種劇烈的進步呵！英美派和前相反，學與藝不分，聯絡在一氣的。

但是我們果以那一派為是？就我個人意見，以為歐陸派優於英美派，因為歐洲大學的意義，將學術的研究，完全施到實用，和藝術離開，大學是獨立的，把青年聚於一堂，并養成完全的人格，這不但有益於個人，國家也是很須要的，至於說到受完全教育的文明人，並非指大學學術家和那絕頂聰明的人，所謂學士博士，雖然應天資過人，但是用功也是不可少的，所以我們所指的文明人，只要受一定的教育後，能變他的氣質，也并非一定知識高於人，乃是知道一般的須要常識，等下次將文明人與非文明人的界說，嚴格定一下，而後歐陸派和英美派，才是比較他的優劣。

安斯坦及其學說

本校教員在北大講演（續）　夏元瑮

又英文譯本

Einstein und Grossmann ; Entwurf einer verallgemeinerten Relativitatstheorie und einer Theorie der Gravitation

Lorentz – Einstein – Minkowski, Das Relativitatsprinzip

Cunningham, the Principle of Relativity

Silberstein, the Theory of Relativity

Cunningham, Relativity and the Electron Theory

Einstein, Die Grundlage der allgemeinen Relativitatstheorie

Cohn, Physikalisches uber Raum and Zeit

Lemeray Theorie de Relativite'

Tolman, the Theory of Relativity of Motion
Brose, The Theory of Relativity
Weyl, Raum, Zeit, Materie
又英文譯本
Brill, Das Relativitatsprinzip
Eddington, Report on the Relativity Theory of Gravitation
Eddington, Space, Time and Gravitation, an Outline of the general Relativity Theory
Einstein, uber die spezielle und die allgemeine Relativitatstheorie
又中文譯本夏元瑮譯名相對論淺釋
又英文譯本名
Einstein, Relativity, The Special and the General Theory
Einstein, Aether und Relativitatstheorie
Einstein, Geometrie und Erfahrung
Freundlich, Die Grundlagen der Einsteinschen Gravitationstheorie
又英文譯本名
Freundlich, The Foundations of Einstein's Theory of Gravitation. By Brose
Reichenbach, Relativitatstheorie and Erkenntnis a priori
Slosson, Easy Lessons in Einstein
Schlick, Raum und Zeit in der gegenwartigen Physik
又英文譯本名
Schick, Space and Time in contemporary Physics By Brose
Schmidt, Das Weltbild der Relativitats-theorie
又英文譯本

Riemann, Uber Hypothesen, welche der Geometrie zu grunde liegen.
Schlesinger, Raum, Zeit und Relativitats-theorie
Bloch, Einfuhrung in die Relativitats-theorie
Angersbach, Das Relativitatsprinzip
Lorentz, Das Relativitatsprinzip, 3 Vorlesungen
Born, Die Relativitatstherorie Einsteins und ihre Physikalischen Grundlagen
Witte, Raum und Zeit im Lichte der neueren Physik
Lenard, Uber Relativitatsprinzip. Ather, Gravitation
Schneider, Das Raum Zeit-Problem bei Kant und Einstein
Lammel, Die Grundlagem der Relativitatstheorie
Kirchberger, Was kann Mann ohne Mathematik von der Relativitatstheorie verstehen?
Pfluger Relativitatstheorie
Cassierer, Zur Einstein schen Relativitats-theorie
Bird, Relativity and Gravitation
Haldane, Reign of Relativity
Bolton, Theory of Relativity
Pauli, Relativitatstheorie
Isenkrahe, Zur Elementaranalyse der Relativitatstheorie
Budde, Tensoren und Dyaden in dreidimensionalen Raum
Becquerel, Le Principe de Relativite' et la Teorie de la Gravitation

Beuer Mathematische Einfuhrung in die Gravitationstheorie Einsteins
Richter, Kritik der Relativitatstheorie Einsteins
Neunamn, Relativitatstheorie
Kottler, Newtonschesgesetz und metrik
Siebert, Einsteins Relativitatstheorie und ihre kosmologischen und philosophischen Konsequenzen
Wiechert, Der Ather im Weltbild der Physik
Wittig, Die Geltung der Relativitats-theorie
Bollert, Einsteins Relativitatstheorie
石原純，相對性理論之諸斷面
石原純，空間及時間觀念
安斯坦全集（日文）
Mie, Einstensche Gravitationstheorie
Laue, Das physikalische Welthild
Bergson, Duree et Simultaneite
Page, Introduction to Electrodynamics from the Standpoint of the Electorn Theory
Brunschvicg, L' Experience humaine et la Causalite physique
Picard, Theorie de la Relativite
水野敏之丞，相對原理
北澄常刀，空間及一般相對性原理
Robb, Theory of Time and Space
Lorentz, Einstein Theory of Relativity
Rirkhoff, Relativity（完）

研究

婦女病淺說（續）

何建民

第六　子宮癌腫及其治療法

原因：癌如何發生，即癌之原因爲何？因寄生虫耶，抑或因細菌耶，醫家尚在種種研究之中。癌腫之病甚多，罹癌腫而死者亦衆，學者間議論紛紛，至今尚未判然解決，其原因尚屬不可解。

癌之眞原因不明，今日普通所信仰之學說，爲近世醫學泰斗威爾學氏之刺戟說。據威氏之說，則癌係因刺戟而發生，即發生於多受刺戟之部分。例如胃癌，乃發於食物最多刺戟之胃，且多食酸辣物，濃茶，酒等，刺戟物者常患之。舌癌，發於齲齒所刺戟之處。乳癌，因乳兒多嚙之乳頭而起。子宮癌亦然，即分娩或房事最多刺戟之子宮口，多發生之。其分娩回數及房事過度，與此亦有關係。同爲既婚者，子女多者即多產者多患此症，反之未婚者患子宮癌極少。」

遺傳：癌腫是否遺傳，尚未十分解決。某學者報告，謂有一家族中之三代，患癌腫者共十六人。蓋世之大英雄拿破崙之父及其二妹，均患癌腫而死，血統繼續之說因而大著。一家中患癌腫而死者，稱爲癌家族，現今英國皇室係癌家族，故大懸賞，而徵求癌腫之療法。

年齡；就癌腫發生之年齡言之，二十歲以下者，幾無患此症者，二十歲起至三十歲止，患之者鮮，三十歲起至四十歲止，患之者較多，最多者乃在四十歲至六十歲之間，此年齡間所發之癌腫者，占此症全患者，十分之八以上，六十歲以上復減少。子宮癌亦不出此例，最多者四十二歲至五十八歲之間，此時期係月經閉止，生殖作用停止，因所有生殖器萎縮，故亦多患子宮癌。月經閉止期之攝生，極爲必要者，即爲此也。

歐亞美三洲地勢與人文之關係（續）

吳琬

（二）亞洲文化之停頓　大哉亞細亞其面積占全世界三分之一，其民族有全世界人口之半，以地勢論，則本洲以帕米爾高原大川皆發源於此，分流各地，山脈衆多，且甚遼闊，故可任意區劃，分爲五部，即中央東西南北之五亞細亞也，五部之中，高原有三；即伊蘭蒙古西藏是也。平原有四，即中國西伯利亞中亞細亞印度是也。

論其山脈。則喜馬拉雅，横際本部之南，爲世界第一高山。阿爾泰山，亘中央高原之北，又東趨分內外興安嶺斯泰諾維山Stanovoi mts.直抵東海之濱。介二山之間者，曰崑崙山天山，皆入中國界內。迤西出阿富汗境者，曰興都庫士山，實其一脈也。在黑海裏海之間者，曰高加索山。爲歐亞兩洲之分界者，曰烏拉山，觀此形勢，亞洲山脈，概東西並行，南北縱列者僅占少數。故文化之發達，皆向東行，南北文化難傳布也。帕米爾高原隆起西北部，地勢向東南傾斜。故文明事業，東南稱盛，而西北向隅也！

欲思想之發達，文化之傳布。全賴言語及交通之流行。但本洲崗嶺聳峙，邱陵起伏。在在都有。各地相隔。各成方言。語言複雜，殆難盡述！南方語言，不能行於北方；北地方言，難能通於南方；非藉文字不足以表現其思想。誠憾事也！以交通不便，故無競爭，無競爭。故無進步，山之限止也。但峯巒陡險。亦剛毅堅勇之人才產出地也。毓秀之氣，自然之美，能養成幽然渺然神妙之思想！清潔高尚之道德！則皆山之賜也，故我亞洲有產生創造文化之古國，無傳布發揚之能力，職是故耳。

本洲大川。以東西南高原横亘中央之故，遂成一大分水界，凡葱山以北諸河，皆入北冰洋，在陰山以南，中條以北諸河流，悉注太平洋。其在南部者，則均入印度洋。其若內地。則湖泊沼澤各地縱列：亦可通行舟楫，頗爲便利。而其他河流，則以山脈限止，水勢湍急！不便於行。即有平波緩流。亦不能通達過廣，以助文明之宣傳。且本洲氣候温和，物產豐饒，人民生計。都以農業爲主，故民族多爲定住的，家族繁衍，世世同居。素爲美稱。天倫南樂！何人不願，因此戀鄉心重。懷土念切，此乃之造成其習慣也。

巖穴峻嶺。足以阻人交通，而廣大沙漠，更足爲人類生活上的阻礙！本部沙漠，可分三部，東起陰山，西抵葱嶺，分隔內外蒙古，跨有天山南北，是爲東高原沙漠。此兩沙漠，東西綿亘兩四千里；南北廣處，至五千里。勢本相連，因爲葱嶺所斷，故分而爲二。自此以西，爲阿剌伯沙漠，本亦與西高原沙漠相連。因其中爲美索不達米亞平原及波斯高所斷，故又分而爲二。以此交通不便，絕少往來，既無新事物的搬來，更無新思想之輸入，故一切生活的環境？學術的思想，均尙保守主義。以靜爲本務。以動爲例外，故其講求衛生的最高方法，在斗室靜坐。因此哲學思想，爲涼的。以清靜無爲爲人生的究竟目的。對於自然界不欲制御而征服，但求與自然融合。作共同的遊樂，以爲無論何事何物。皆無競爭的價值，惰性既重！厭世主義遂富！於是個性的生存，視不重要，一切事業皆聽天命，如是象兩欲望文化之進取，豈可得乎？

綜觀亞細亞之地勢，較歐羅巴更爲複雜而遼闊。然雪山之高，非亞爾布士之比，其印度半島略似意大利然其幅員過大幾爲大陸而非半島，其南雖有澳大利亞洲，然不如歐羅巴與亞美利加之接近，至於印度洋與地中海，尤相去懸殊！故亞洲東西南北，各成小天地，故文明之競爭不起焉。波斯與印度之間，惟有一路可通，亞力山大以來，用兵所通行者是也，而卡布兒之高原，又與亞洲隔絕，致於中國與印度更無一道可適用於通商，雪山峻嶮，常在千丈以外，而帕米爾高原，又盛夏積雪，故舍海路外，無相通之途，坐是亞洲雖有產生文化之特才！而無傳達文化之技能—故政治思想絕少生機，憲法方法多取即性，致日新月異之眞理；時時進化的思潮；不能隨而應變，養成保守的惡習，抱唯我獨尊的妄見，此文化之難能發達，勢使然矣。

（三）美洲大陸之發現　歐洲東部，有高加索與烏拉嶺之天然閉鎖，而西南北三面，則港灣棋布，處處洞開，有太平洋之自然開放，使人民勤而復勵，常在水上；進而復進，直向西行；發現新陸，而展其勢力也，致於亞洲西北，亦等於歐洲東部之閉鎖，東南兩面，直臨大洋，任其開放，故民族分布，文化發達　亦盡向東流，故我漢族僑居於南北美者甚多，又有奇者，美洲墨西哥之凹部，正當歐洲伊北利半島之突出點，是以西葡人民之最早至美、豈偶然哉？而歐洲斯堪的那維亞之凹部，又正係美之格林蘭突出以補其缺，現洲之地勢，似誠有神之支配，使其人民陸地均可聯絡，以成母子之誼！兄弟之親！故新大陸之發現，雖云科學的發達！冒險的精神！有以爲之，但地勢之所趨，謂歐亞兩洲人民運動之結果亦可，謂歐亞兩洲地勢之產出，亦無不可也。

歐洲自由思想之被於美洲。其運輸之道，則在伊比利半島，以此半島有五大水域，可直達大西洋而至美地，故大西洋乃輸送歐化之要道也，！凡居此五水域附近之人民，莫不思展其勢力於新大陸，試觀自哥倫布發現新陸地後，最早至其地者！即爲西班牙與葡萄牙人民，蓋地之默示支配西葡人民之進取也。

當中世紀時，歐亞之市場，在熱那亞，爲歐亞兩洲交通的要道，自新陸發現後，新舊兩陸交通的要道。遂移至倫敦，繼續意人之事業，北西南三方面之港灣，同時振興者，不下數百，既有墨西哥熱流之助其運輸，更有貿易風之促其進行，其能不發達歟？

英人自一六〇二年，即輕舸航行，發其自由思想與活潑精神至美，於是造成美洲今日之共和國家，使一千六百萬里之良田，實施其自由思想活潑精神者，英人之賜也！

美洲地勢，向東傾斜，落磯與安達兩山，綿亘南北，爲全洲骨幹，又皆偏於西部，故不足爲交通之阻礙，且河流縱横，隨處有水運之便，可稱謂平原大陸國，至若氣候，則地居温熱兩帶，既有包和之濕氣，復有海洋之暖流，雙方調劑，非常和煦，是以物產豐饒，勞力有餘，足以發達其文明，創造其事業，此數理地理的關係也。

結論　綜觀三洲文化之盛衰，不外地勢之關係，海角錯交，港灣屈曲，則船舶之出入，於以

便利；交通之機關，於以敏捷；物質之有無，便於薄輸；人類之智識思想，易於交換。試觀希臘以海岸綫長，爲西洋文明之鼻祖；那威以海岸綫長，爲世界漁業之第一國；英吉利以海岸線長，故能獨霸海權；以貿易稱於世界，日本以海岸綫長，故能稱雄於東亞，若非洲大陸，海岸綫之延長，僅一萬六千英里，以面積比較，約七百二十方英里，得海岸綫一哩，在五大洲中此爲最短，澳大利亞亦如之，故開化最遲，文明程度最低，即如印度及阿剌伯等地，在古昔之代，雖放異光！然今則淪於他人管理之下，一蹶不振！其敗亡之因，固非一端，然海岸線之短少，實其最大缺點也；

歐洲文化之如是發達，實緣其規模狹小，易於指揮耳，但致其文化之所由來，則不得不追溯亞洲焉。蓋西亞爲唯一大國出產地，以有尼羅河及幼發拉底底格里斯三河之蘊育。故產出王國有七。爲全世界文明發源地。當西亞東爲亞洲，西亞西爲歐洲，而歐洲文明之初開也，由於希臘，而希臘之文明則又由於西亞。蓋希臘半島也，其地形最適於利用。山脈縱橫。溪谷川原，所在皆是，泉甘土肥，於人類結搆小卒。最爲利便，加以海岸出入，屈曲，有島嶼有港灣；有峽角；易於吸收西亞文化，而輸運至羅馬。羅馬亦半島也，其規模較希臘稍大，其適於人類之利用，則一也，羅馬人得舊世界之文明，被散於全歐。試觀亞力山大攻波斯而至印度司河，吸收亞洲之文化而收受之。猶一舊革囊裝，新貯多量酒精，至回國而傾其囊橐，流布歐地。直接傳意大利，間接播至全洲。而意島之伸出於東南，並非直立地立。蓋猶神之默示於意希兩國，命其向亞吸收文化也，故意大利乃歐亞文化之渡橋也。

今日歐美自詡爲文明開化之國，但無亞洲之文明，則歐洲文明，將由何而得，不亦忘其本歟？歐洲之文明，實一種混合之文化，使無希臘哲學導其原；後起科學飾其表；則所謂西方文化者，其內容亦可知矣。返顧東方文化，則可以我國爲代表，我國文化，創自吾族，古史所載，歷歷可數，經各學者之致証，均謂我國文化，源於西亞，其所來自外族者，不過近數十年之科學方法耳

觀此亞洲之文化，乃全世界文明之源，猶幼年期之健全時代也；歐洲之文化，乃吸取於人，鍛鍊其精神，正青年發育之期也；而美洲之文明，則皆效法於歐亞，猶成人地位，實施其能力，活動其才幹時代也。

今者文化轉移之勢。由亞而入歐，由歐而入美，足跡已環地球一週。即民族之轉移，亦與文化相同，隨地勢而趨向也。試致世界事物，無不取循環進化狀者，故可謂將來之文化，必由歐美而再入亞矣！且西儒有言曰：『二十世紀之文明，已非條頓族之文化，而爲斯拉夫人種之文明，繼其後者，當爲通古斯人種之文明。』今日海洋交通，日臻發達，且有南洋羣島之聯絡，此地勢之使我亞美兩洲人民攜手之機會也！重創我東方文化！飛揚我精神！似以責無旁代，唯在我民族自爲耳！

通知

逕啓者：案准國務院秘書廳函開，准貴校長等，呈稱北京大學校長蔡元培呈請辭職，務懇力予挽留等語。查蔡校長於日前辭職，業奉大總統諭，由院去電切實慰留，希轉知同人各安職務，毋生疑慮爲盼，相應函達查照等因，特此轉達，即煩

查照爲荷，此頌

公綏。

（附）原電

致上海何護軍使電一月二十日

上海何護軍使轉蔡子民先生鑒，頃奉大總統發下貴校長辭職呈文一件，奉諭交院留等因，先生領袖學界，士望攸歸，祈早回京，毋萌退志，院號印。

本校現請江亢虎先生講演『俄羅斯共產主義的試驗』二月二日（星期五）下午七時起，在本校大禮堂講演，屆時敬請

出席聽講爲荷，此頌

台祺

啟者：本校數理三年級學級主任楊璪眞先生辭職，請歐陽祖經先生兼任，特此通知，此頌

公綏

啟者：本校出版部部長馬巽光先生請假，請許世璿先生兼代，特此通知，此頌

公綏

啟者：本校國文一年級學級主任馬巽光先生請假請鄭奠先生兼代，特此通知，此頌

公綏

逕啟者，寒假期內，本會例會，改於每星期一午前十一時舉行，如有特別事項，即行臨時招集，特此通知希即

查照爲荷此致

女子高師評議會啟　二月三日

逕啟者，本會定於本月五日（星期一）午前十一時，在主任室開會，屆時務祈　準臨爲荷此致

女子高師評議會啓　二月三日

本校紀事

校長覆評議會函

評議會諸先生大鑑；昨奉來書，殷殷勸勉，深感盛意！裳此次辭職，非緣校務有所困難，實以處茲政局之下，正氣消亡，廉恥道盡，雖自知力薄，不敢不稍起彈射以存輿論，非敢以退讓自高也！日來前途暗淡如故，決非可以復職之時。有方雅命！尚乞　諒之！至於校務方面，全賴　諸君子協力進行，共相維繫，實爲厚幸！肅此順頌近綏。

弟許壽裳上言一月二十九日

附屬中學

史地教授研究會簡單

第一條：本會以研究中學史地教材及教法之改良爲宗旨。

第二條：本會以本校史地教員組織之，其他職教員志願研究者，亦得加入。

第三條；本會會務，分左列之二項：—

甲關於教材者：教學進程，選材標準，教學大綱。

乙關於教法者：教室講授，課外指導，實地觀察。

第四條：本會設主任一人，由會員推舉之。

第五條：本會會期，分左列之二種：—

甲常會：每月舉行一次。

乙臨時會；無定期。

第六條；本會爲謀學識之增進，得請校外同志開臨時講演會。

第七條；本簡章如有未盡事宜，得隨時修正。

附屬小學

全校學生年齡調查表

（民國十一年十二月）

級次＼性別＼年齡	六 男	六 女	七 男	七 女	八 男	八 女	九 男	九 女	十 男	十 女	十一 男	十一 女	十二 男	十二 女	十三 女	十四 女	十五 女	十六 女	十七 女	十八 女	總計	平均
初級一	4	2	7	19	6	8	2	2													50	7.32
初級二			5	4	9	12	2	10	2	5		1									50	8.40
初級三				2	4	2	9	16	3	12		5		2							55	9.38
初級四							1	10	8	12	3	10		5	1						50	10.38
初一二	4		9	7	6	17	5	6		3		1									58	7.10
初三四						2	8	10	10	10		8	1	7							56	10.04
補修								1		4		9		14	1	4					33	11.66
高一甲								1		10		19		7	3						40	11.03
高一乙												4		10	14	13	2				43	13.00
高二甲												5		17	14	3					39	12.38
高二乙														3	8	15	10	1			37	13.95
高三甲														2	17	10	4	2			35	13.74
高三乙															1	9	12	5	2	1	30	15.03
合計	8	2	1	32	25	41	27	56	23	56	3	62	1	67	59	54	28	8	2	1	576	10.68
總計	10		53		66		83		79		65		68		59	54	28	8	2	1		

改正錯字片的說明

李維新作

一，緣起

寫錯字是小學生所不能免的一件事情，也是學習過程上必經的一種階級。擔任國文教學者，看見學生寫錯字，不過把正字給他寫出來就算完了•再進一步，就是學生作文時，寫了錯字，也不過是在那錯字旁邊，記一標識，叫學生自己去觀察，去改正，像這樣辦法，已爲學生發了一番心，日後總不致再寫錯了。但就實際上考察起來，一個錯字，常有犯過好多次的；像這樣的學生，也是我常常經過的。無論先生怎樣的呵嚇囑咐，總不能保學生不再犯第二次。我因爲此事，很感苦惱。後來閱教育雜誌第十四卷第八號，載有「科學化的國文教學法」一篇的論文，內中有一段改正錯字問題一項，纔把這難題給我解決了•在他那篇文中，對於改正錯字，分團體的與個別的兩種。若欲作一團體改正錯字表，非調查幾千個學生的作文成績不能成功，這不是一個人一時間所能做成的。現在我祇就我個人能力所及的，先作了一個個別的改正錯字片。

二，錯字的調查。

我自決定試行這種辦法以後，就命補修科本級的學生，調查他們作文簿和筆記簿或書簿上的錯字，記錄出來，用正楷寫在一本厚紙上；又因各生所犯的錯字不同，所以每人發給一份。以後再隨時把他們的作文簿和筆記簿上的錯字，調查出來，寫在改正錯字片上。

三，辦法。

每個學生，都有了一張改正錯字片，每星期最少要臨寫三次。當初次臨寫的時候，還時常有錯的，日久練熟，就自然沒有錯誤了•等到使用起來，沒有錯誤，就在那字的旁邊，記一標識，可以不再臨寫了。茲舉一例以說明之。如下；

改正錯字片正面

齊	溫：	場	儉：				已
亂	邊：	對：	星				亦
互	幕：	達					
神	演：	步					隊：
補	帽：	局：					式：
易	金：	裳					
適	慶：	樂：					紀
使：	變：	禁：					記
健	着	決					
乘：	氣：	織：					國：
旗：	敵	歷：					際：
遊：	看：	掛：					
操：	條	衛：					
慘：	植	節					

如前圖，凡字旁有小點的，都是已經見過學生用那些字，沒有錯的。所以由教師在字旁加上紅點，就可以不再臨寫了，其餘如齊亂互……字旁沒有紅點的，每星期最少還要臨寫三次•

改正錯字片背面

改正錯字片

姓○名

附錄

寒假體育練習會分配表

項目	每日練習時間	人數最大限及最小限	指導員
籃球	午前七時至八時	二〇——一〇	魯顯儕
隊球	同前	三二——一八	吳勵忱
網球	同前	八——四	曾仲魯
大將球	同前	二二——二〇	華蕊傑
弓箭	同前	一〇——一	傅佩青
跳舞	八時半至九時半	五〇——三〇	華蕊傑

籃球組

吳瑛　曾華英　李桂生　廖坤素　王靜貞
李進化　徐芳　韓懷貞　章瓊英　李鴻敏
董玉振　黃敬龢　戴秦南　段奇璋　吳貞雲

隊球組

段良　彭文鴻

網球組

孫蘭文　薛靜貞　陶慈纈　羅家蕙　陸秀貞
李鴻敏　張存良　修蕙英　殷懋芸　何俠
陳汲　郭維琳　江俊華　李相瓊　李毅
孔繁銘　湯佩芬

大將球組

梁瑞英　謝哉如　李鳳鸞　范德華　李鴻敏
雷蓄蘭　劉立光　關秉衡　貝學琳　俞鈺

弓箭組

趙麟華　黃淑範　陳瑞華　劉作炎

跳舞組

彭文鴻　薛靜貞　羅家蕙　徐芳　韓懷貞
韋瓊英　張存良　楊南蘋　修蕙英　趙麟華
殷懋芸　何俠　林卓鳳　全守蕙　阮淑端
關秉衡　黃淑範　陳瑞華　丁澄芳